Fantaisie de Concert

Pour Alto ou Violoncelle et Piano

PAR

A SEITZ

Op. 31

Pour alto et piano. . . . net 4 fr.
Pour violoncelle et piano. net 4 fr.

Ancienne Maison ROUHIER
GAUTROT Successeurs
23, Boulevard Poissonnière, Paris (2e)
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés
pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark
PARIS (1er)

НОТНАЯ БИБЛИОТЕКА
ВАДИМА БОРИСОВСКОГО

Fantaisie de Concert

Pour Alto ou Violoncelle et Piano

PAR

A SEITZ

Op. 31

Pour alto et piano. . . . net 4 fr.
Pour violoncelle et piano. net 4 fr.

Ancienne Maison ROUHIER
GAY & Cie, Successeurs
23, Boulevard Poissonnière, Paris (2e)

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés
pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark

A FR. DENAYER

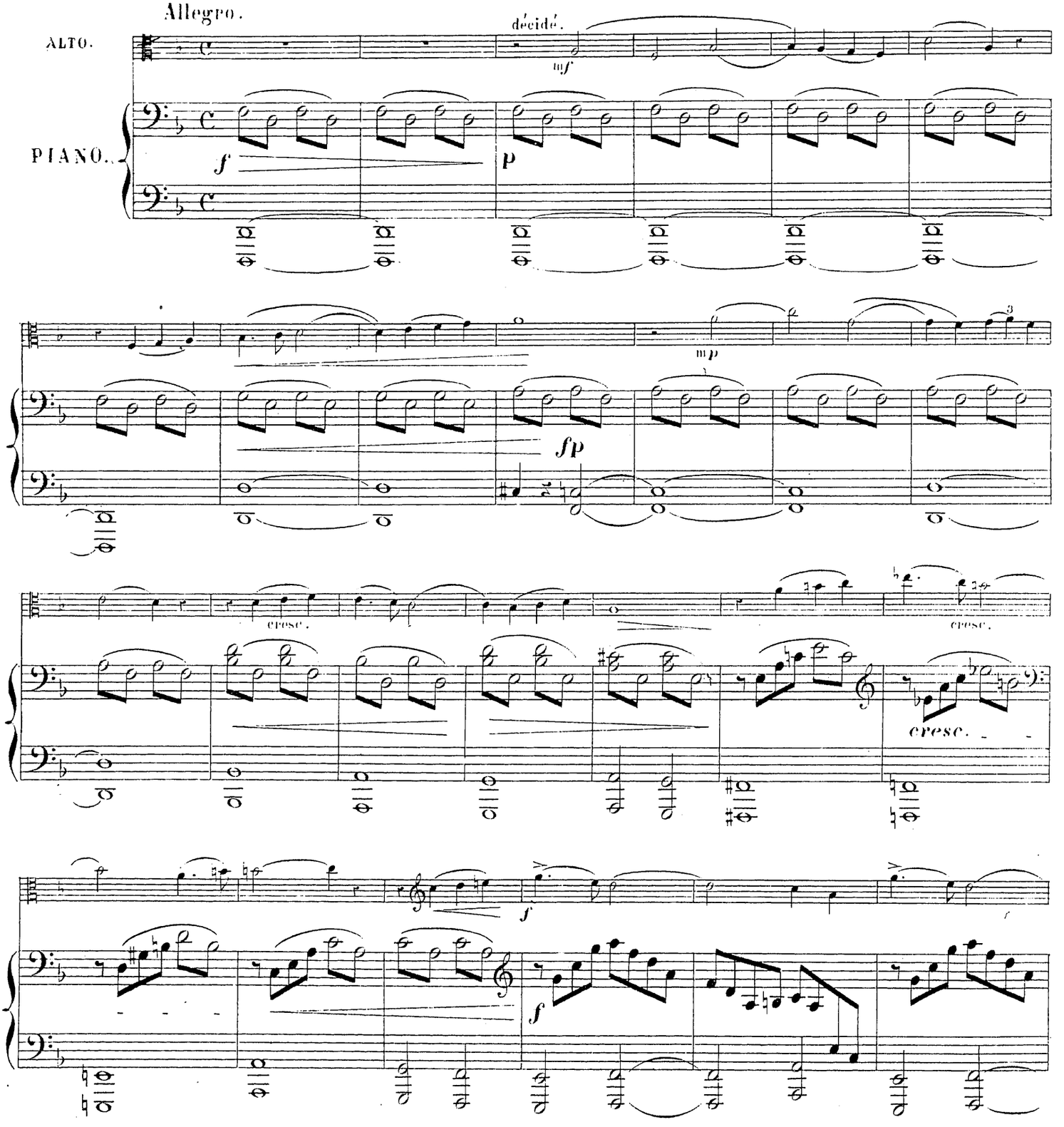
37688-79

FANTAISIE DE CONCERT

Pour Alto (ou Violoncelle) et Piano

A. SEITZ

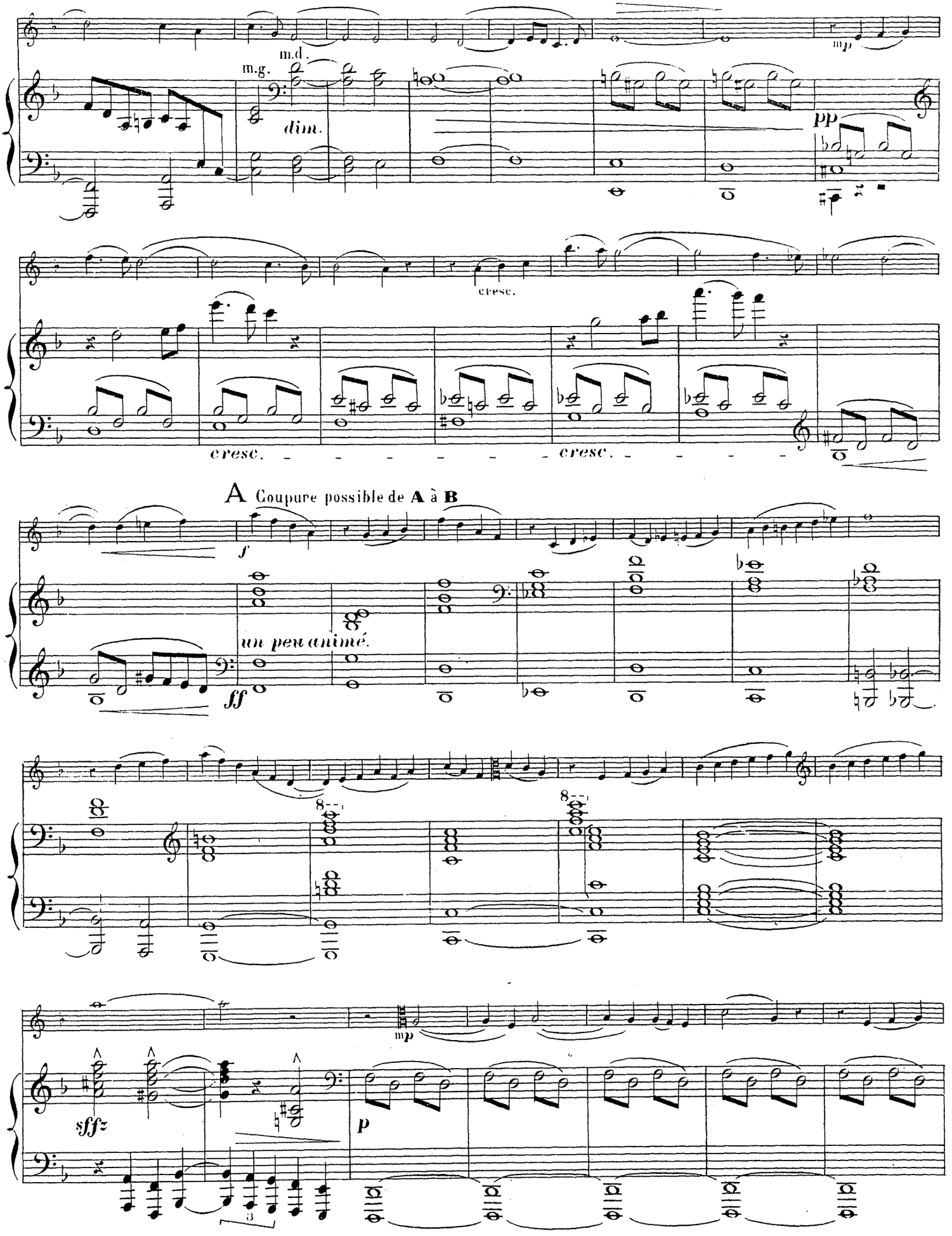
Op: 31.

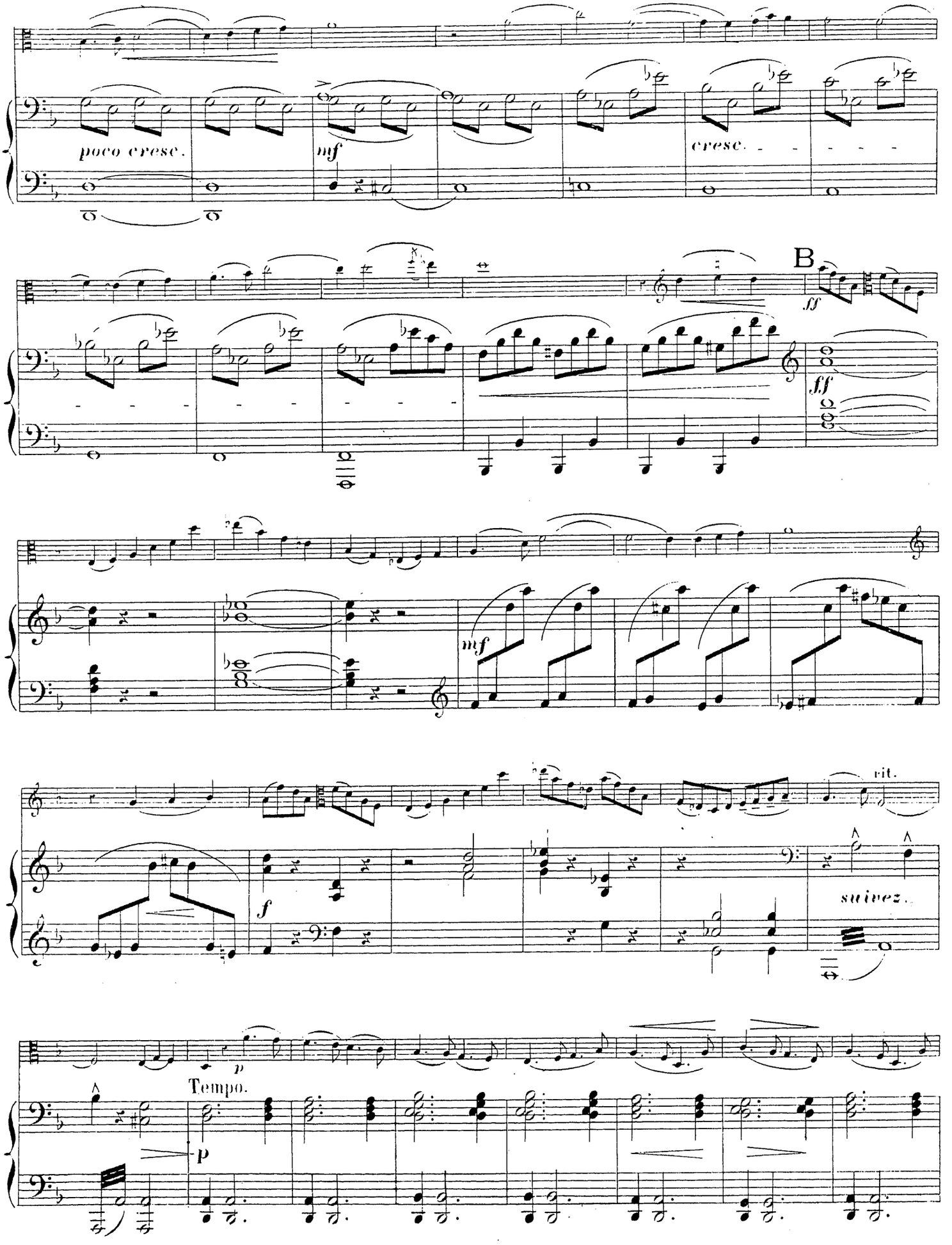


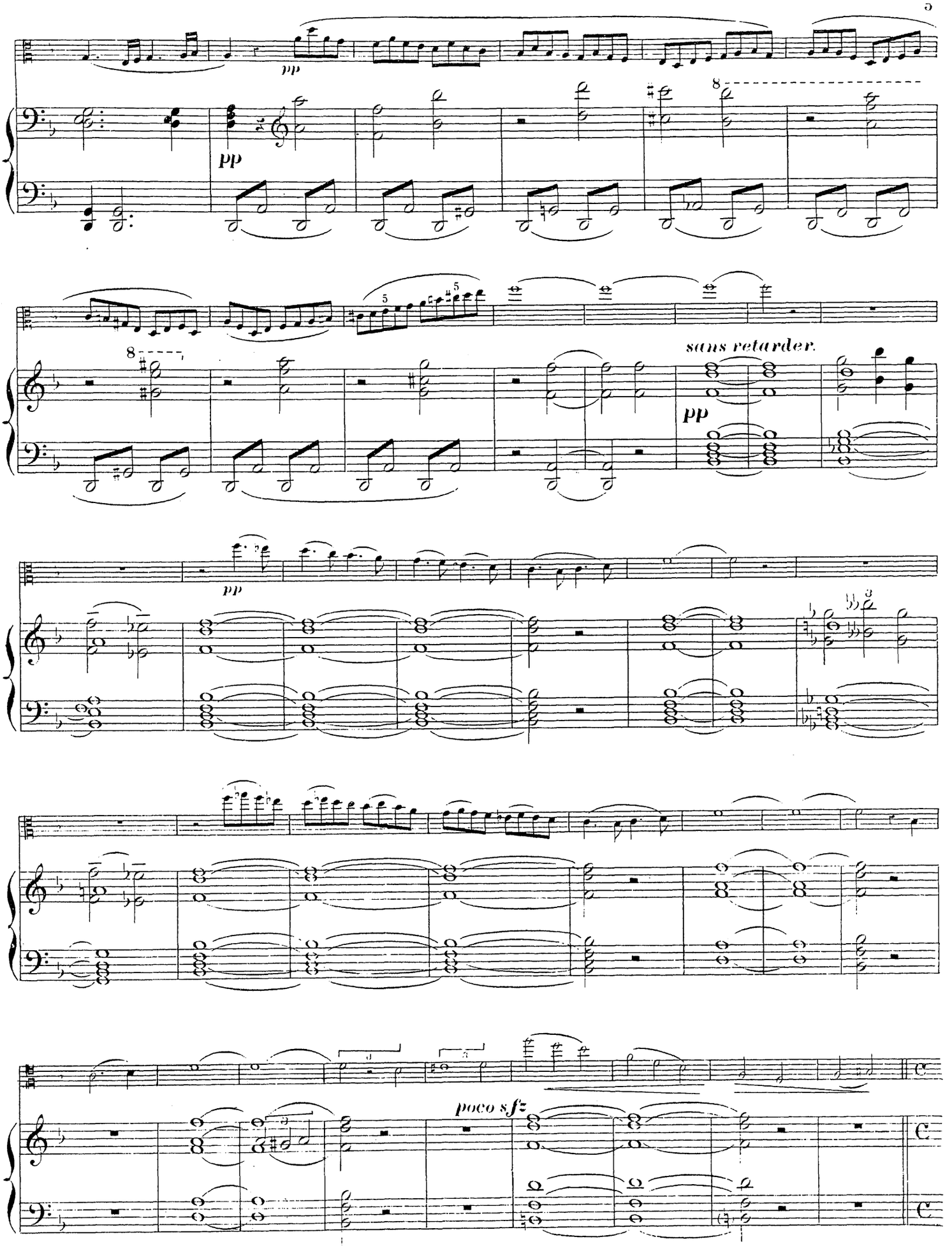
GAY & Cie, Editeurs, 23, Bd Poissonnière, Paris.

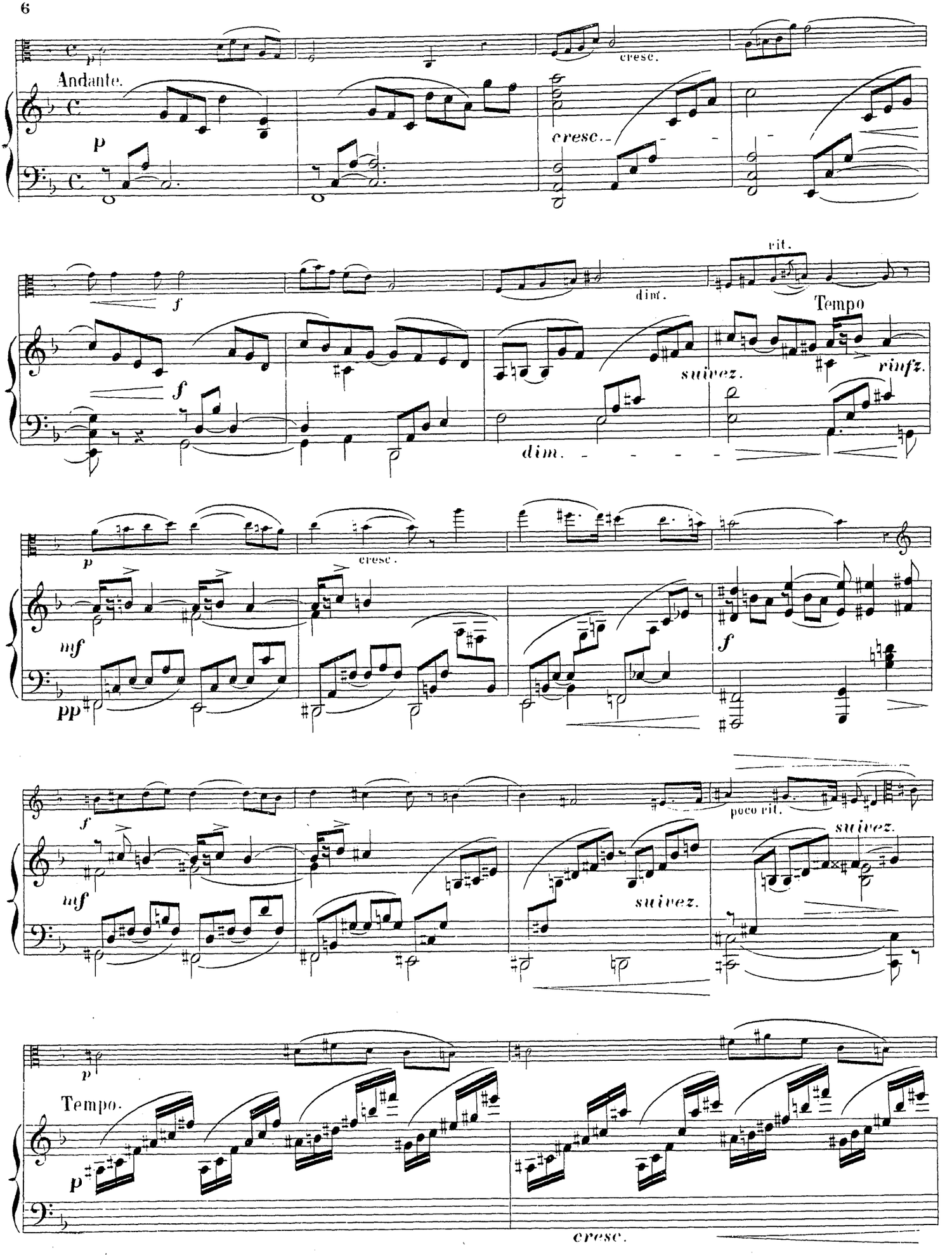
L. R. 132.

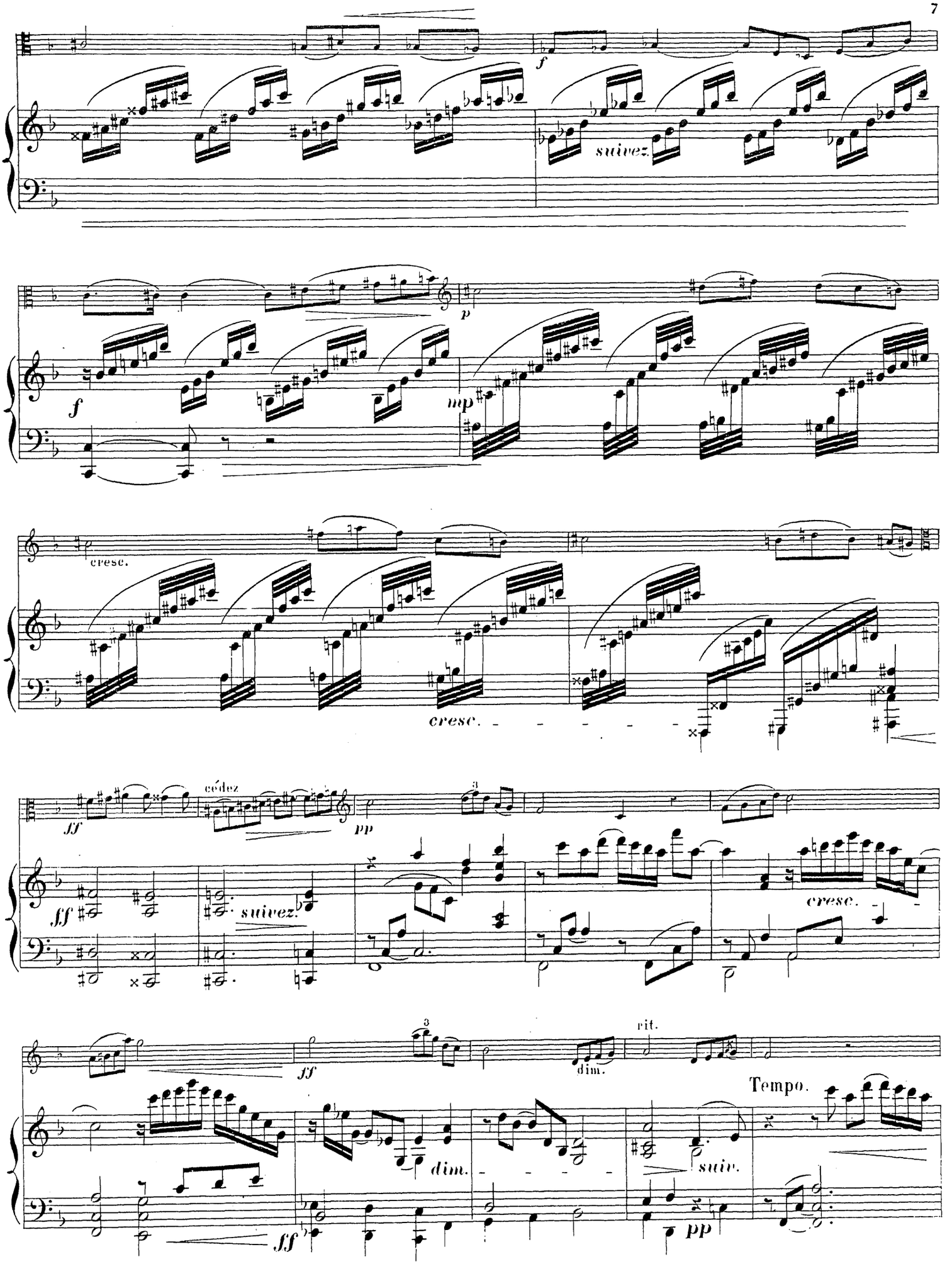
Tous droits d'édition, execution, reproduction et arrangements reservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.


m.d.
m.g.
dim.
mp
pp
cresc.
cresc. - - - - - - - - cresc. - - - - -
A Coupure possible de A à B
f
un peu animé.
ff
8
mp
sffz
p
3


poco cresc.
mf
cresc.
B
ff
ff
mf
f
rit.
suivez.
Tempo.
p
p


pp
pp
sans retarder.
pp
pp
poco sfz


Andante.
p
cresc.
cresc.
f
dim.
rit.
Tempo
suivez.
rinfz.
f
dim.
p
cresc.
mf
pp
f
f
poco rit.
suivez.
mf
suivez.
suivez.
p
Tempo.
p
cresc.


f
suivez
p
f
mp
cresc.
cresc.
ff
cédez
pp
ff
suivez!
cresc.
ff
dim.
rit.
Tempo.
dim.
suiv.
pp
ff

avec charme.

mf *f* *ff* *dim.*

Mouv! du début.

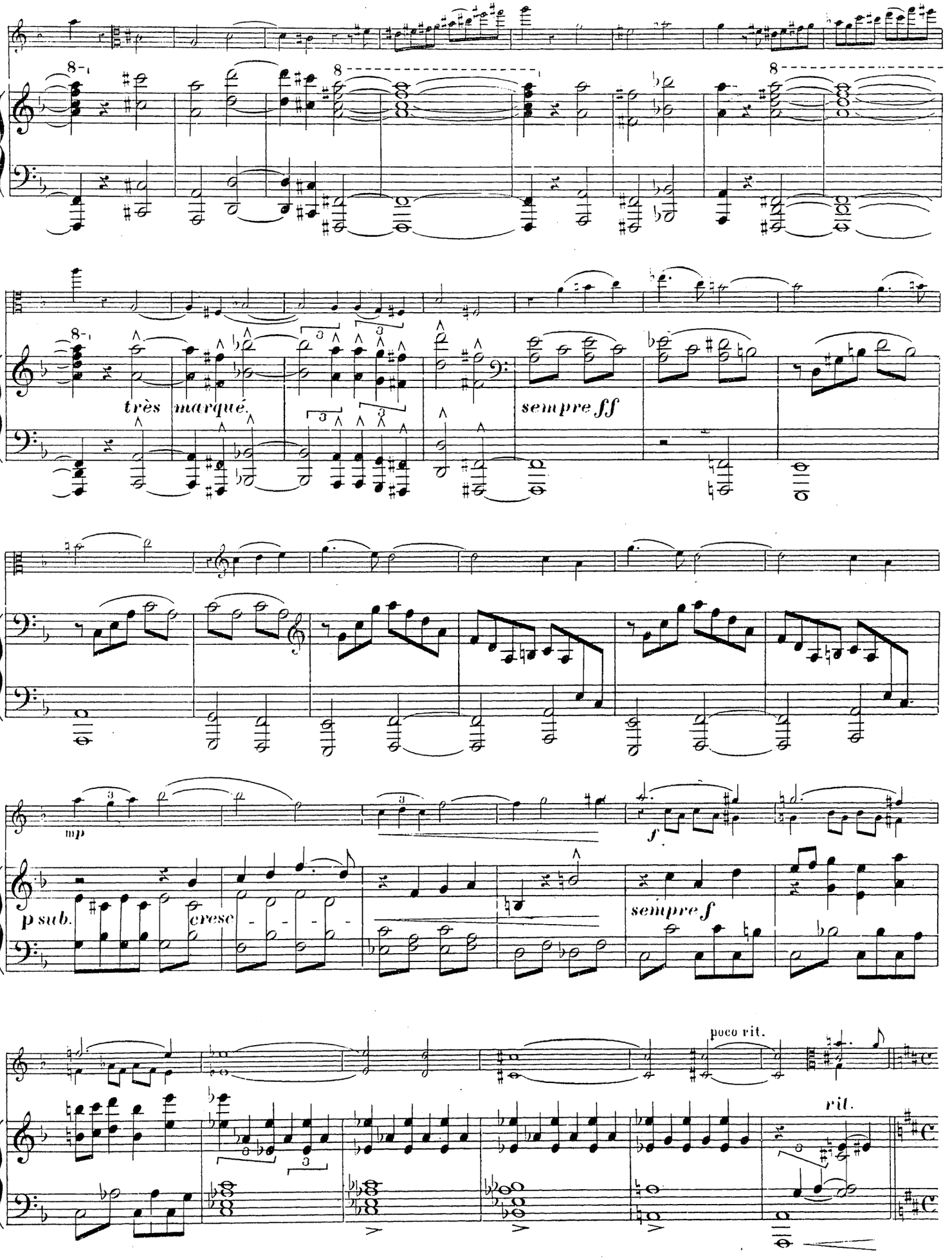
sfff *p* *cresc.*

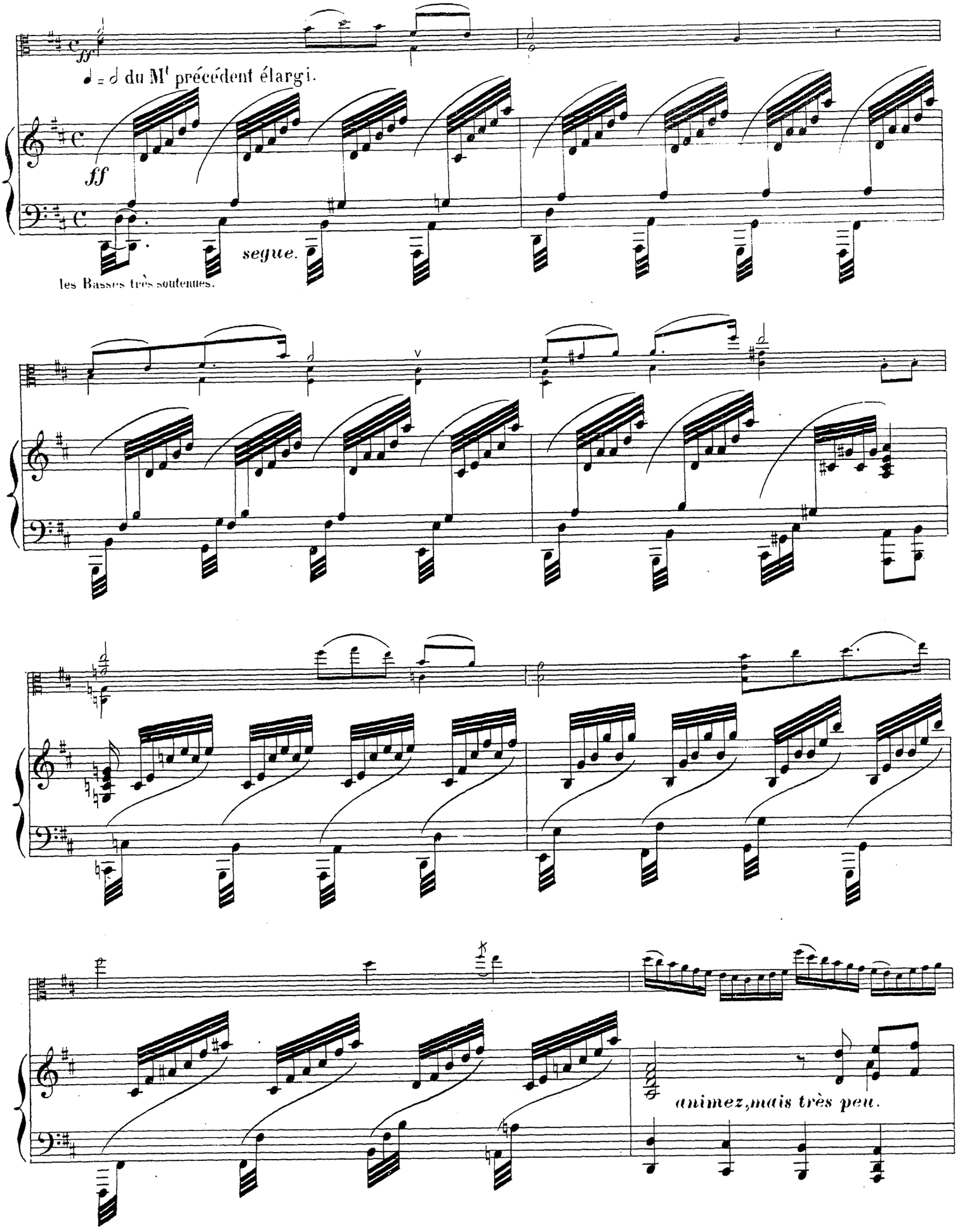
sfz *p* *cresc.*

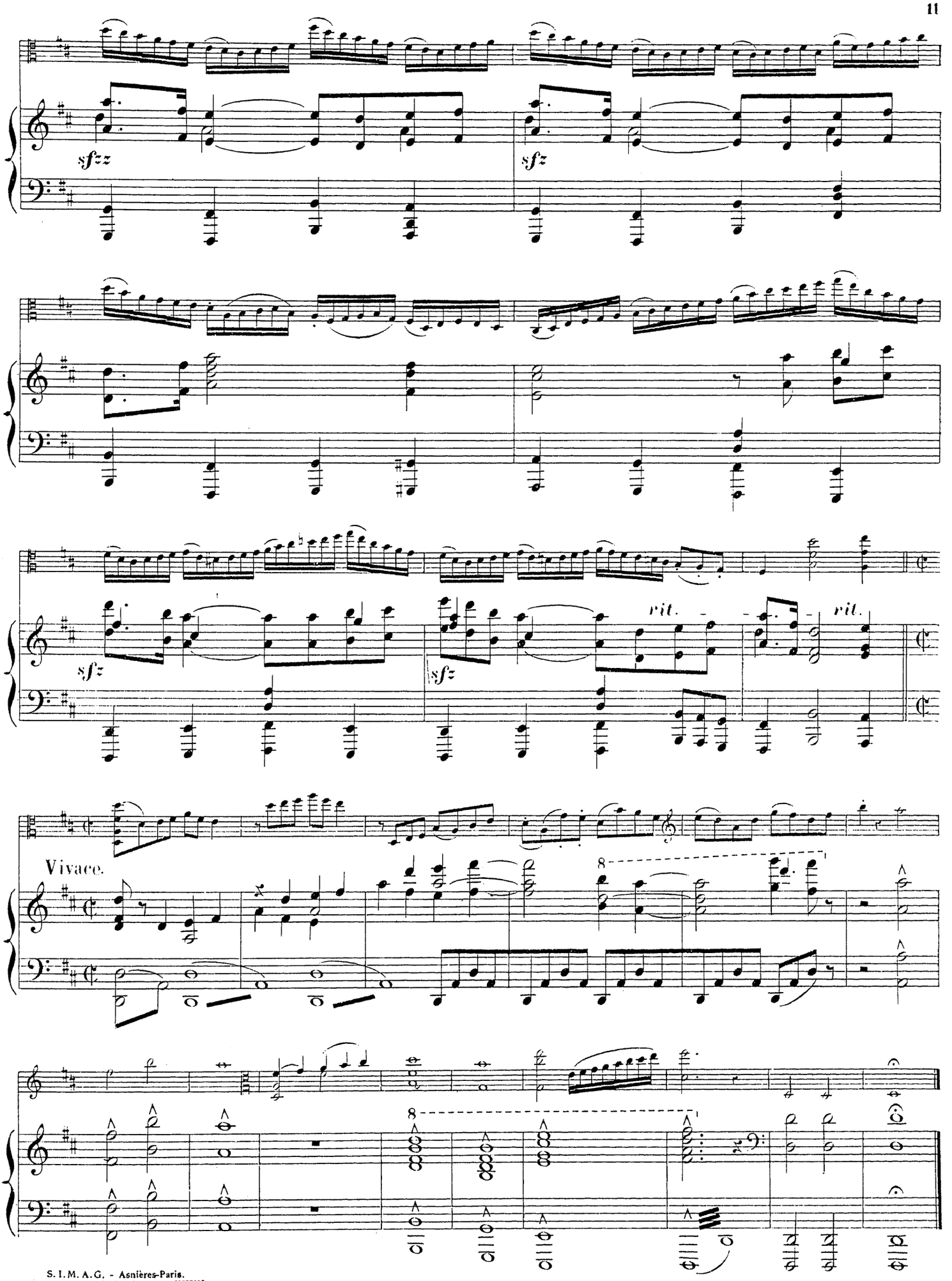
sfff *p* *cresc.*

f *f*

ff *ff*


très marqué.
sempre ff
mp
p sub.
cresc
f
sempre f
poco rit.
rit.


ff
♩ = 𝅗𝅥 du Mt précédent élargi.
ff
segue.
les Basses très soutenues.
animez, mais très peu.



S. I. M. A. G. - Asnières-Paris.
2 et 4, Avenue de la Marne — XXXII

НОТНАЯ БИБЛИОТЕКА ВАДИМА БОРИСОВСКОГО

2005

Bruch

Satz, A

op. 31.

Fantasie

à Concert

A FR. DENAYER

FANTAISIE DE CONCERT

POUR ALTO ET PIANO

n° 32688-74

A. SEITZ
Op: 31

ALTO

Allegro.

mf décidé.

mp

cresc.

p

cresc.

f

dim.

p

cresc.

A Coupure possible de **A** à **B**.

f

mp

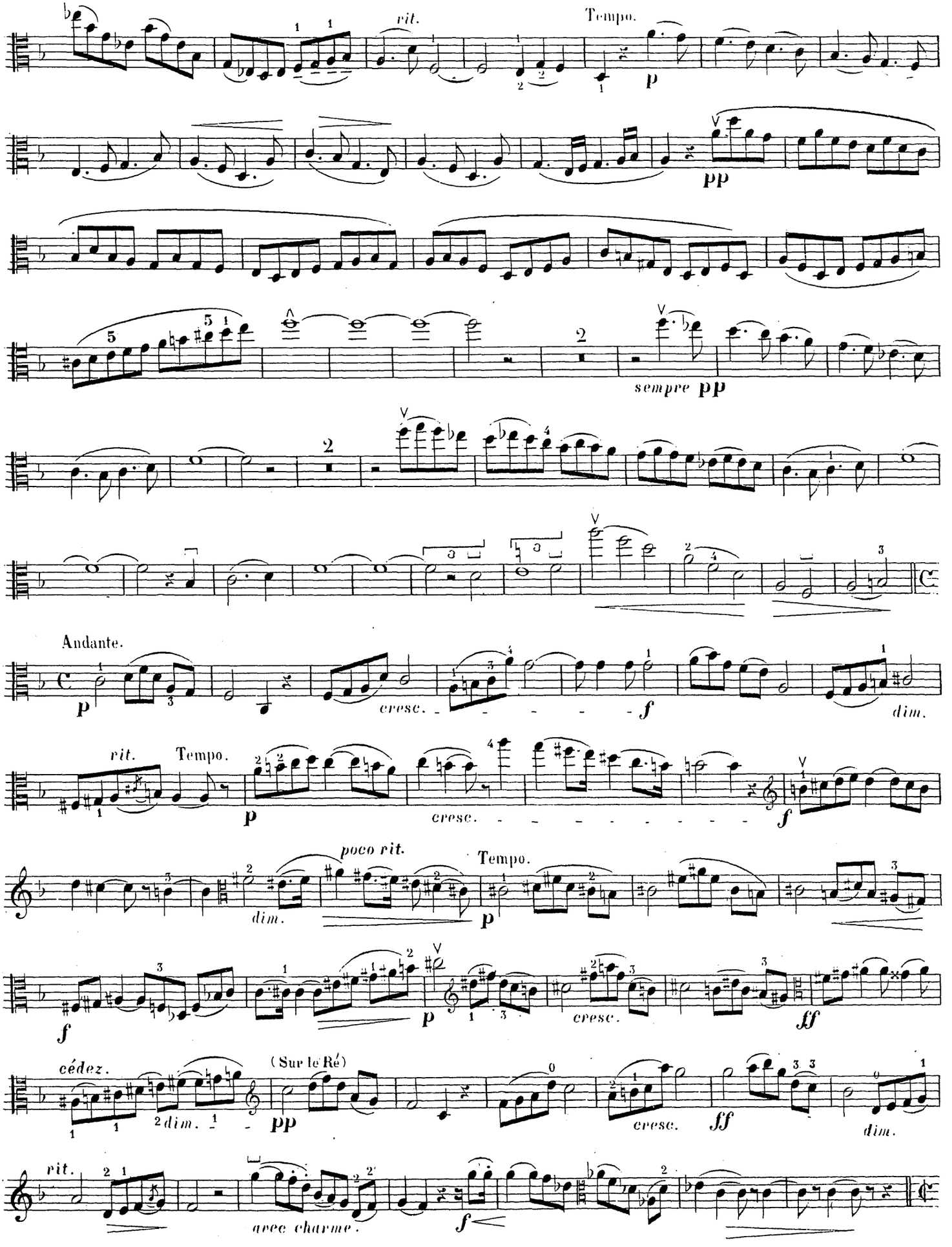
cresc.

B

ff

GAY & Cie, Editeurs, 23, Bd Poissonnière, Paris. L.R.132.(1)

Tous droits d'édition, exécution, reproduction et arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.


rit.
Tempo.
p
pp
sempre pp
Andante.
p
cresc.
f
dim.
rit.
Tempo.
p
cresc.
f
dim.
poco rit.
Tempo.
p
f
p
cresc.
ff
cédez.
(Sur le Ré)
pp
cresc.
ff
dim.
rit.
avec charme.
f

M.t du début.

5

sfz *p* *cresc.*

f

ff *restez.*

très marqué.

sempre ff

mp

poco rit.

𝅗𝅥=𝅗𝅥 du M.t précédent élargi.

ff

Vivace.

à mon Ami AMATO

FANTAISIE DE CONCERT

POUR VIOLONCELLE ET PIANO

37688-7

A. SEITZ
Op: 31.

VIOLONCELLE

Allegro.

mf décidé.

mp

cresc

p

cresc.

f

dim.

p

cresc.

A (Coupure possible de A à B)

f

mp

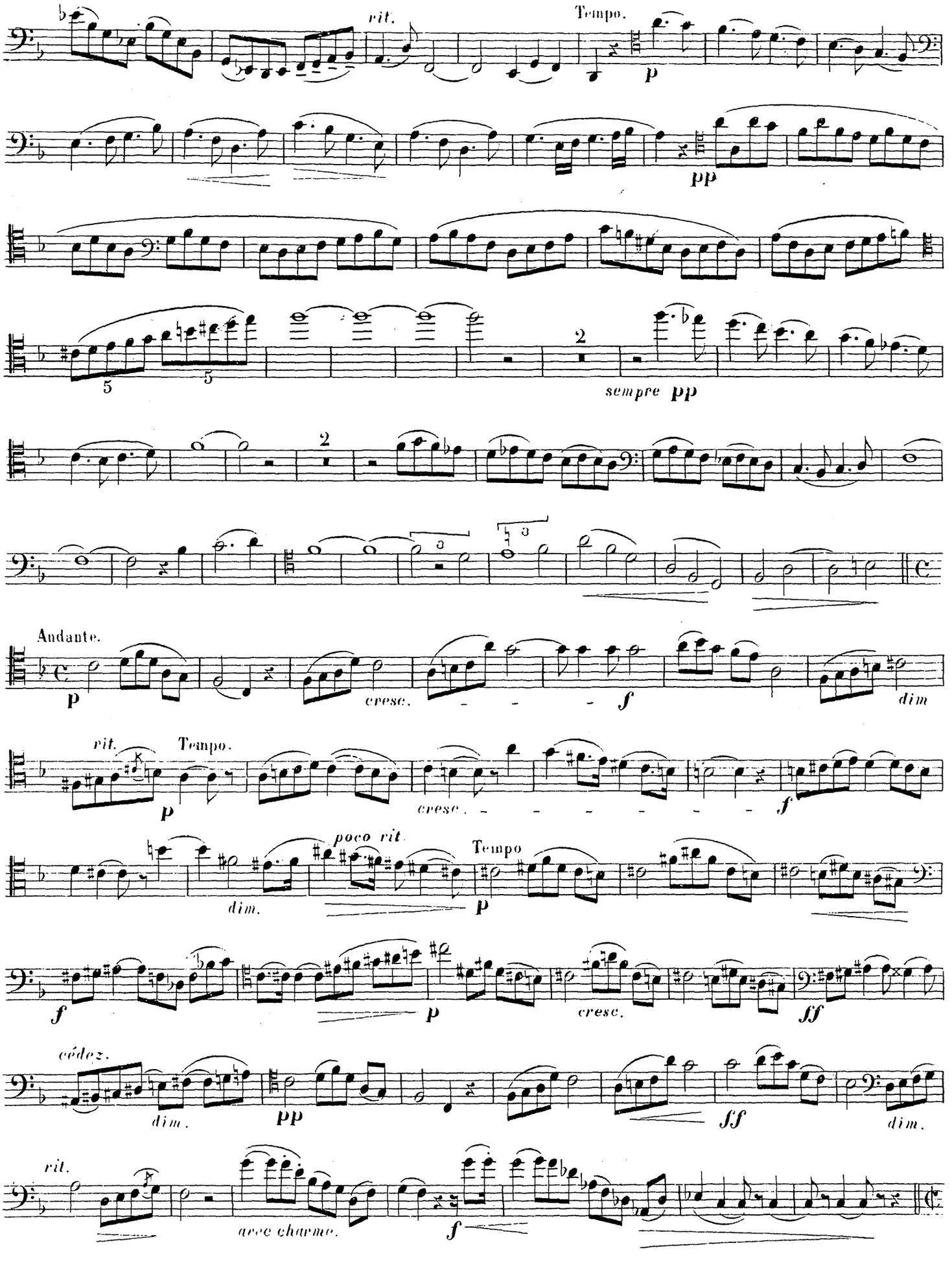
cresc.

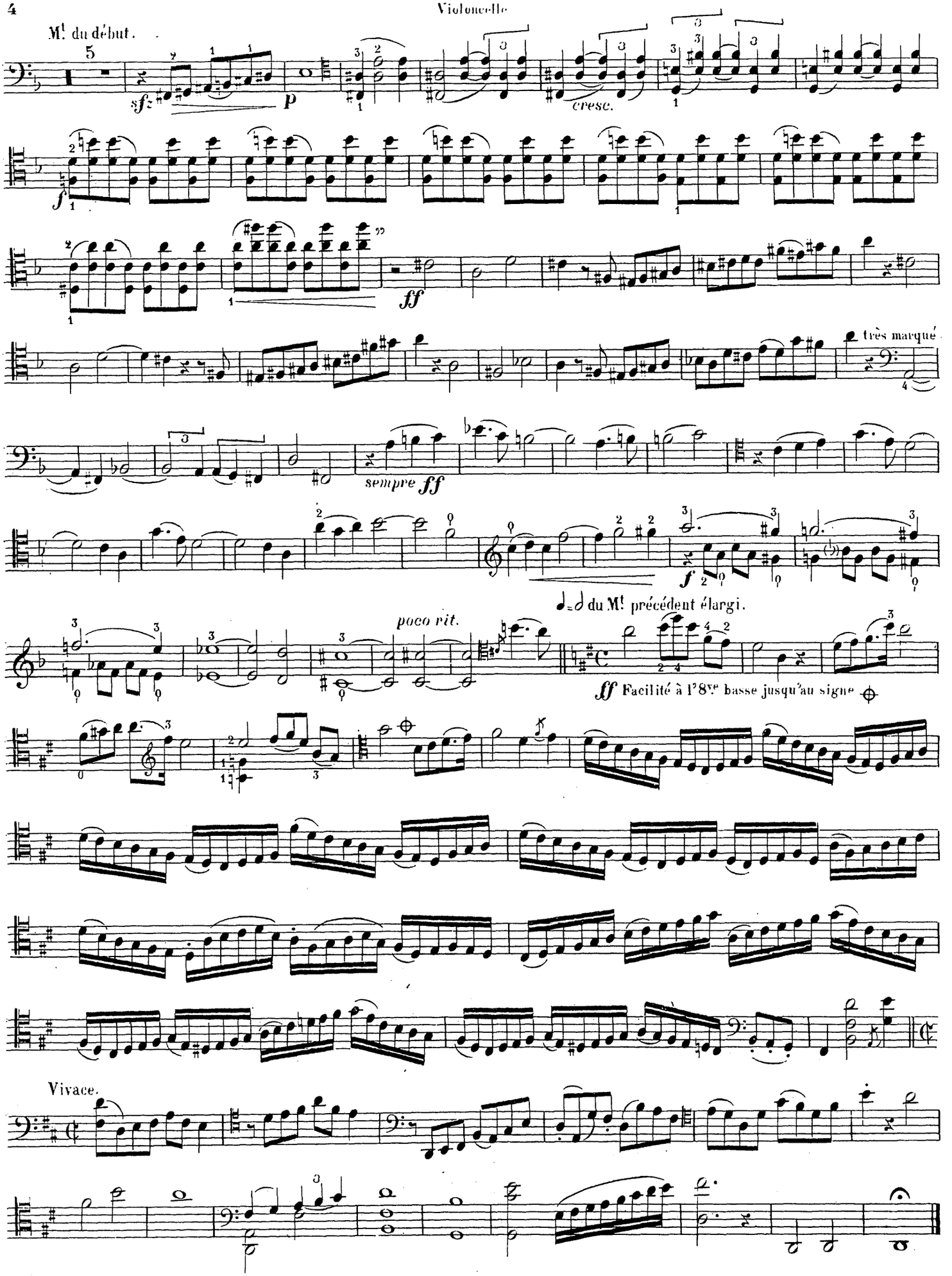
B

ff

GAY & Cie, Editeurs, 23, Bd Poissonnière, Paris. L.R. 152 (2)

Tous droits d'édition, exécution reproduction et arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.


rit.
Tempo.
p
pp
sempre pp
Andante.
p
cresc.
f
dim
rit.
Tempo.
p
cresc.
f
poco rit.
dim.
Tempo
p
f
p
cresc.
ff
cédez.
dim.
pp
ff
dim.
rit.
avec charme.
f


M.t du début.
sf
p
cresc.
f
ff
très marqué
sempre ff
poco rit.
f
𝅗𝅥.=𝅗𝅥 du M.t précédent élargi.
ff Facilité à l'8ve basse jusqu'au signe
Vivace.